

DOCENTENHANDLEIDING

MODULE 8

MUSICEREN: AKKOORDENSHEMA'S

Doel: Aan het einde van deze module kunnen de leerlingen 1 of meerdere van de onderstaande akkoordenschema's spelen op piano, gitaar of basgitaar.

Duur: 30 minuten

Benodigheden: de akkoordenschema's uit de bijlage

In deze wordt er gezamenlijk gemusiceerd aan de hand van een akkoordenschema. Dit akkoordenschema wordt ingestudeerd om in de workshop die de orkestleden geven toegepast te kunnen worden. Het akkoordenschema waarmee gewerkt zal worden zal 1 van de onderstaande schema's zijn. In de improvisatieworkshop(s) die de leerlingen tijdens de workshop gaan volgen zullen deze schema's als begeleiding dienen voor improvisaties. Het akkoordenschema van Hit the road Jack vindt u ook uitgewerkt in de dropbox.

Opdracht 1 (zelfstandig):

Op de volgende pagina staan verschillende akkoordenschema's Kies van de volgende pagina (samen met je docent) 1 akkoordenschema uit dat jij gaat spelen. Schrijf van de akkoorden die je nodig hebt eerst op welke tonen daarin horen. Let goed op: een aantal akkoorden zijn majeur, een aantal akkoorden zijn mineur.

Het akkoord ____ bevat de tonen ____ en ____ en ____

Het akkoord ____ bevat de tonen ____ en ____ en ____

Het akkoord ____ bevat de tonen ____ en ____ en ____

Het akkoord ____ bevat de tonen ____ en ____ en ____

Opdracht 2 (zelfstandig):

Je gaat het akkoordenschema nu uitvoeren. Iedere maat duurt 4 tellen. Soms staan er 2 akkoorden in een maat, deze duren dan allebei 2 tellen.

Akkoordenschema: Blues in D

	: D	D	D	D
G	G	D	D	
A	G	D	D :	

Akkoordenschema: Hit the road Jack (refrein)

	: Am	G	F	E7	Am	G	F	E7
Am	G	F	E7	Am	G	F	E7	
Am	G	F	E7	Am	G	F	E7	
Am	G	F	E7	Am	G	F	E7 :	

Akkoordenschema: We are the world (refrein)

||: F | G | C | F | G | C |
| Am | Em | F | G | C :||